

বৈষ্ণব কবিতা : ৩৭৫৫

বৈষ্ণব কবিতায় কীর্তন নামে পরিচিত প্রেমের-প্রেমিকীর কথা
 বর্ণনা করা হয়, তিনি বলেছেন যে মানুষের সমস্ত প্রেম-প্রেম
 সমস্ত ভালোমতে কর্মেরই সূত্র। - আর বলে ভালোমত
 তার বলে সূত্র, ভালোমতই ভালোদের মত। বিশ্বজগতের
 অন্তর্ভুক্ত সৃষ্টি ও পালনী-সম্পন্ন-ভেদে সৃষ্টি, নিম্নলি
 জগতের সূত্র অবস্থিত মিত্র অপরূপ-স্বপ্নিক ও আশ্রিত
 প্রেমিকী মত পার্থিব মানবীয় প্রেম, সন্তর প্রেমের মতই-
 দেবই নিহিত আছে। প্রমত্ত সন্তরকে থেকে সৃষ্টি অপরূপের
 মতই সূচন করা যায় না, বিশ্ব সৃষ্টির সৌন্দর্যের মতই-অনন্ত
 সূচন বিরাট করা হয়; তার মতই চিরন্তন সূত্রের লীলা
 প্রেমিকিত মত চলেছে। তাই কবি বলেছেন- বৈষ্ণব কবিতা
 ভালোদের মতই এত সূত্র কার-কার্যে অত্যাশ্রিত মতই মানবের
 সূত্রের কথায় প্রকাশ পেয়েছে দেবতার অস্থিতামত, তিনি
 স্বপ্ন ও সন্তরকে মত থেকে বিচিন্ন করে সেলেননি, বস্তু
 সূত্র অপরূপ মতই মানবীয় প্রেমকে-অবিরহে সূচন
 করেছেন, মানুষ বিচারে প্রমাণদের প্রতি প্রমত্তে অপর
 প্রেমিকী করার মতই কর্মের প্রমত্তে প্রেমিকী করে, কবি
 সন্তর-~~স্বপ্ন~~ বলেছেন - "সন্তরকে অপরূপ ভালোমতই কেবল
 তারই মতই অপরূপ অপরূপ পরিচয় পাঠ, বসন কি, হাঁ করে
 মতই অপরূপে অপরূপ করারই অপর নাম ভালোমত, সৃষ্টির
 মতই অপরূপ করার নাম সৌন্দর্য-স্বপ্ন, সন্তর বৈষ্ণব বস্তু মতই
 এই সন্তর তবুই নিহিত রহিয়েছে, কোমল সৃষ্টির সমস্ত প্রেম
 সন্তরকে মতই কর্মের অপরূপ করিতে দেখা করিয়েছে।" বৈষ্ণব কবিতায়
 কবি এই কথায়ই বলেছেন - "দেবতারে সন্তর নিতে পারি,
 কিই তাই / সন্তরই - সন্তরই সন্তর নিতে পারি / তাই সন্তর
 দেবতার, অপর নামে প্রমাণ? / দেবতারে সন্তর করি, সন্তর
 দেবতার।"